

ПРЕЗЕНТАЦИЯ КНИГИ «ДИКАЯ ПТИЦА И КУЛЬТУРНЫЙ ЧЕЛОВЕК. ГАГА ОБЫКНОВЕННАЯ И ЧЕЛОВЕК РАЗУМНЫЙ: ЧЕТЫРНАДЦАТЬ ВЕКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ»

А.А. Горяшко

*Ассоциация «Морское наследие: исследуем и сохраним», г. Санкт-Петербург, Россия
Кольский экологический центр, г. Апатиты, Россия
aleandragor4@yandex.ru*

Автор представляет книгу о всемирной истории взаимоотношений гаги и человека, которая готовится сейчас к изданию. Работа над книгой начата в 2014 г., её окончание планируется в 2018 г. Научные редакторы книги — орнитологи, специалисты по морским и гусеобразным птицам к.б.н. А. В. Кондратьев и к.б.н. М. В. Гаврило.

Обыкновенная гага (*Somateria mollissima*) является одним из тех видов птиц, которые связаны с человеком на протяжении многих веков, и всё это время человечество накапливало информацию о данном виде. Однако огромный массив информации, накопленный в разные века, в разных странах и разными социальными группами, никогда не был обобщён, а потому большая часть этой информации недоступна для тех, кто может быть в ней заинтересован.

85



ТВЕРЬ, 29 ЯНВАРЯ — 4 ФЕВРАЛЯ 2018 Г.

Автор поставил перед собой задачу обобщить все материалы об отношениях человека и гаги и сделать их доступными для всех желающих, издав научно-популярную книгу на русском и английском языках.

В докладе кратко представлены основные разделы книги.

Часть 1 — «Как живёт гага без человека» — рассказывает о биологии, экологии и поведении обыкновенной гаги в дикой природе.

Часть 2 — «Обыкновенная гага и её святой покровитель» — посвящена рассмотрению устоявшейся легенды о святом Кутберте, который, согласно преданию, охранял гаг в VII в. на островах Фарн в северной Англии.

Часть 3 — «Как живёт гага с человеком» — рассказывает об отношениях человека и гаги в разных странах и в разные века. Эта часть включает: первые описания гаги в письменных источниках; развитие представлений о гаге в научной литературе; историю изучения структуры гагачьего пуха; роль гаги как пищевого ресурса; появление первых гагачьих ферм и первых законов о защите гаги; историю охраны гаги и попыток создания гагачьих ферм в России — СССР; анализ биологических и социальных основ возникновения гагачьих ферм; описание современных гагачьих ферм Исландии, Норвегии и Канады; описание культуры отношений с гагами у инуитов Гренландии, Канады и российских чукчей; историю изучения гаги в Кандалакшском заповеднике; содержание гаг как домашних питомцев; биографии людей, сыгравших особую роль в изучении и охране гаг.

Часть 4 — «Вокруг гаги» — рассказывает об образе гаги в изобразительном искусстве и художественной литературе, музеях гаги, а также распространённых заблуждениях, связанных с гагами.

Для подготовки книги автор проанализировал более 400 литературных и архивных источников, начиная с IX–XII вв. до наших дней; собрал более 300 архивных и современных оригинальных фотографий. Многие сведения получены автором в ходе личной переписки со специалистами из Исландии, Норвегии, Канады, Дании и т.д. Существенная часть русскоязычных материалов по теме будет опубликована впервые, часть иностранных материалов впервые будет опубликована на русском языке.

Ведётся поиск источников финансирования для издания книги.